



Rückblick auf Linz 2009

Das war die Kulturhauptstadt Europas im
ORF

Linz, Dienstag, 1. Dezember 2009

Rückblick auf Linz 2009

Die Kulturhauptstadt Europas im ORF

Facettenreich, lautstark und für jedermann präsentiert(e) sich Linz als Kulturhauptstadt Europas 2009. Der ORF berichtet(e) als exklusiver elektronischer Medienpartner von Linz 2009 über dieses Ereignis umfassend in allen seinen Medien – in TV, Radio, Online, ORF TELETEXT, ORF OK MultiText und 3sat. Das ORF-Landesstudio Oberösterreich machte Linz 2009 auf vielfältige Weise zum Thema. Das Programmangebot im TV reichte vom Pausenfilm des Neujahrskonzerts, „Universum“-Produktionen, mehr als 50 bundesweit ausgestrahlten Kulturbeiträgen, einem „Kulturmontag spezial“, 120 „Oberösterreich heute“-Berichten, sieben vom ORF-Landesstudio Oberösterreich produzierten TV-Dokumentationen inklusive drei „Österreich-Bildern“, dem „Konzert für Österreich“ aus dem Brucknerhaus bis hin zum „Tatort“. Bundesweit verfolgten knapp fünf Millionen TV-Zuschauer das Programm zu Linz 2009 – das sind ca. 70 Prozent der gesamten österreichischen TV-Bevölkerung (ORF 2 und 3sat). Das Radio informierte in den „Journalen“, davon mehr als 150 Beiträge im „Ö1 Kulturjournal“, Ausgaben von „Leporello“, Magazinen, Diskussionssendungen und übertrug Konzerte aus Linz. Radio Oberösterreich widmete Linz 2009 mehrere Hundert Beiträge, ooe.ORF.at circa 280. Aktuelle Berichterstattung auf ORF.at mit mehr als hundert Ö1-Berichten on demand, ORF TELETEXT und ORF OK MultiText rundeten das Angebot ab.

„Der ORF ist seit Jahrzehnten nicht nur Berichterstatter, sondern auch wesentlicher Partner und Initiator des oberösterreichischen Kulturgeschehens. Vom ORF initiierte Projekte wie Ars Electronica oder Linzer Klangwolke haben wesentlich zur positiven Imagebildung der Stadt Linz und der Region beigetragen“, so Peter Schöber, Linz09-Projektverantwortlicher des ORF. „Aufbauend auf dieser langjährigen Partnerschaft haben wir das Kulturhauptstadtjahr 2009 – ergänzend zu einer umfassenden begleitenden Berichterstattung in all unseren Medien – zum Anlass genommen, um mit einer Vielzahl von Sonderprogrammen und Produktionen Linz und Oberösterreich regional, national und international als technologisch inspirierte Kulturregion ins mediale Rampenlicht zu rücken.“

Linz 2009 in ORF 2

Mit einer Produktion des ORF-Landesstudios Oberösterreich – einem Live-Einstieg mit der „Raketensinfonie“ (kurz nach Mitternacht, ORF 1) – wurde das Kulturhauptstadtjahr in der Silvesternacht lautstark im ORF eröffnet. In dem von Felix Breisach gestalteten Pausenfilm des Neujahrskonzerts 2009 („Linz ist die Kulturhauptstadt Europas 2009“) blickten die TV-Zuschauer durch ein Kaleidoskop auf die Kulturhauptstadt Linz (1. Jänner sowie 6. Jänner, ORF 2; 3. Jänner in 3sat). Für Zuschauer ohne Kater nach der Silvesternacht zeigte ORF 2 am 1. Jänner ein „Aufgetischt in Linz“. Die ORF-Feiertagsdokumentation „Linz im Glück“ aus dem ORF-Landesstudio Oberösterreich brachte einen Lokalausgang in der Kulturhauptstadt 2009 (6. Jänner, ORF 2).

Ein „Kulturmontag spezial“ am 9. März widmete sich monothematisch dem Kulturhauptstadtjahr (14. März in 3sat). Insgesamt 54 Kulturbeiträge in bundesweiten aktuellen Sendungen berichteten über Linz 2009 – 21 Beiträge in „a.viso“, fünf weitere Ausgaben des „Kulturmontags“, 21 Beiträge in der „ZiB“. Ebenso berichtete „Heute in Österreich“ aus Linz. Bereits am 14. September 2008 zeigte ORF 2 die Dokumentation „Sonderauftrag Führermuseum“ im „dok.film“.

Zwei Ausgaben von „Universum“ begaben sich 2009 in die Kulturhauptstadt: „Linz lebt!“ von Naturfilmer und Unterwasserpionier Erich Pröll (7. April; 26. Oktober in 3sat) sowie – begleitend zur Ausstellung im Linzer Schlossmuseum – die BBC-Koproduktion „Der grüne Korridor“ von Paul Reddish (23. Juni).

Drei „Österreich-Bilder“ aus dem ORF-Landesstudio Oberösterreich entführten die TV-Zuschauer nach Linz: „Countdown 2009“ (25. Februar 2007), „Die Unbekannte an der Donau“ (14. September 2008) und „Sommerrausch“ (2. August 2009; 17. August in 3sat).

Der 26. Oktober wurde zum Linz-Feiertag in ORF 2: Zunächst wurde „Aufgetischt in Linz“, gefolgt von der Dokumentation „Mehr als Linzer Torte. Die Europäische Kulturhauptstadt Linz09 im Ausblick“ (14. November in 3sat) – schließlich wurde der Tag klassisch mit dem „Konzert für Österreich“ live aus dem Brucknerhaus beendet.

Ebenso begleitete der ORF die „Linz Europa Tour“ des Hubert von Goisern, einem der wichtigsten Projekte von „Linz09“, umfangreich als Medienpartner.

Die Ost-Tour wurde 2008 und 2009 (20. Juli bis 17. August 2008 sowie 2. bis 30. August 2009), die West-Tour im Sommer 2009 (12. bis 26. Juli 2009) mit einer mehrteiligen Doku ausgestrahlt. Im Rahmen der „Donnerstag Nacht“ stand die „orf.music.night.spezial“ am 24. September 2009 ganz im Zeichen des Linzer Hafenfests. Bei einem dreitägigen Konzert aus Ost und West fand Hubert von Goiserns "Linzer Europa Tour" Anfang Juli ihren Abschluss.

In „Wir sind Kaiser“ war am 16. April (ORF 1) Intendant Martin Heller zur Audienz geladen. Harald Krassnitzer ermittelte in dem „Tatort: Kinderwunsch“ in Linz (1. Juni). Außerdem eröffnete Andy Borg am 19. September live in Linz seine vierte „Musikantenstadt“-Saison.

Dem 30. Geburtstag der Ars Electronica widmete der ORF einen umfassenden Programmschwerpunkt mit acht Ö1-Sendungen, Berichterstattung im „Kulturjournal“, in den „Journalen“. radio FM4 sendete drei Tage live von der Ars Electronica. FM4 Signs & Signals bot eine einzigartige Klangcollage – nicht nur live im Ars-Electronica-Center, sondern auch via Radio und Internet. Weiters: „Newton“ (ORF 1) berichtete in einer Spezialausgabe am 5. September, Berichterstattung im „Kulturmontag“ (7. September) sowie in den Sendungen „Utopien zum Angreifen“ (7. September, ORF 2 und 23. September in 3sat) und „Digital Shorts – Die besten Computeranimationen des Prix Ars Electronica 2009“ (7. September in ORF 2, 21. September in 3sat) und in den „art.genossen: Wie uns der Computer über den Kopf wuchs“ (7. September, ORF 2).

Mit der Ausstrahlung der „Kepler“-Oper am 14. Dezember um 0.00 Uhr in ORF 2 HD steht ein weiteres Highlight aus der Kulturhauptstadt auf dem Programm. Noch mehr zu Kepler im ORF: Der „dok.film“ am 13. Dezember widmet sich – 2009 ist das „Jahr der Astronomie“ – den beiden weltberühmten Gelehrten Galileo Galilei und Johannes Kepler („Wenn die Sonne stillsteht – Kepler, Galilei und der Himmel“, 23.00 Uhr, ORF 2 HD!).

3sat zeigte darüber hinaus „Kulturzeit extra: LINZ09 im Test“ (9. April).

Linz 2009 im Radio

Ö1 hat ein umfassendes Programmpaket zu „Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas“ geboten. Dazu zählen Konzertübertragungen, begleitende Beitragsserien und vieles mehr.

Das „Ö1 Kulturjournal“ hat über die zahlreichen Aktivitäten der Europäischen Kulturhauptstadt Linz schon vor dem eigentlichen Startschuss intensiv berichtet und sie im heurigen Jahr ausführlich begleitet. Bereits die erste Sendung im Jahr 2009 (2. Jänner) war als „Kulturjournal spezial“ den beiden Kulturhauptstädten Linz und Vilnius gewidmet. In mehr als 150 Beiträgen hat Linz09 bisher im „Ö1 Kulturjournal“ seinen Niederschlag gefunden – mit Reportagen vom „Theaterlust“-Festival, Berichten über die „Höhenrausch“-Schau, die „Hörstadt“-Projekte oder die „Kepler“-Oper. Das „Ö1 Kulturjournal“ hat Linz09 auch zum Anlass genommen, um live aus der Kulturhauptstadt zu senden. Die erste Septemberwoche (31. August bis 4. September) war demnach auch die Linz-09-intensivste Berichterstattungsphase mit Reportagen, Live-Gesprächen und einer Diskussion im Skyloft des Ars-Electronica-Centers.

Die aktuelle Kultur von Ö1 berichtete ebenso ausführlich in den „Morgenjournalen“ und „Mittagsjournalen“ mit 28 bzw. zwölf Beiträgen sowie in den Nachrichten.

Diverse Konzertmitschnitte fanden in Ö1-Musiksendungen wie „Aus dem Konzertsaal“ und „Zeit-Ton“ ihren Niederschlag.

Sieben Ausgaben des „Leporello“ widmeten sich 2009 u. a. mit „Das Spiel der Lüge“, „Einmal um die ganze Welt. Die „Karel-Svoboda-Revue“ bei Linz09“ oder „Idylle im Stahlwerk“ dem Kulturhauptstadtjahr.

Weitere Sendungen zu Linz 2009 waren u. a. „Von Tag zu Tag“ mit Peter Androsch (23. Oktober 2008), „Logos – Theologie und Leben“ über Hubert von Goisern (8. November 2008), der „Ö1 Klassik-Treffpunkt“ live aus Linz mit Martin Heller und Peter Androsch (27. Dezember 2008), „Apropos Klassik“ (3. Jänner 2009), „Spielräume“ (7. Jänner 2009), „Kontext – Sachbücher und Themen (9. Jänner), „Radiokolleg – Zwischen Repression und Propaganda“ (26. bis 29. Jänner 2009), „Hörspiel-Studio“ (17. Februar), „Leseprobe“ (26. April), „Diagonal – Radio für Zeitgenossen), „Zeit-Ton“ (7. Mai, 24. Juli, 13. August), „Ambiente“ (7. Juni), „80+1 – Eine Weltreise“ (15. Juni), „Radiokolleg –

Raumklang Klangraum“ (22. bis 25. Juni), „Im Gespräch“ mit Franzobel (30. Juli) sowie „On stage“ (16. November).

Am 26. Dezember um 22.05 Uhr steht ein „Ö1 extra“ auf dem Programm: „Die Anbetung der Stille“ – als Nachklang zu den Installationen der Stille in der Hörstadt Linz. Es liest Andrea Eckert.

Neben Linz09 war Vilnius 2009 Europäische Kulturhauptstadt. Das nahm Ö1 zum Anlass, das erfolgreiche Ö1-Projekt „Nebenan. Erkundungen in Österreichs Nachbarschaft“ mit einer „Litauen-Woche“ fortzusetzen. Das „Ö1 Club-Mobil“ war mehrmals bei Linz09-Projekten präsent.

FM4 hat 2009 mit Reportagen, Interviews, Veranstaltungshinweisen – on air und online – regelmäßig über die Kulturhauptstadt berichtet. Ausführliche Berichterstattung aus Linz gab es speziell über Veranstaltungen wie Crossing Europe, dem Festival der Regionen, dem Linz Fest oder die Ars Electronica.

Bereits zum Jahreswechsel berichtete FM4 umfassend – u. a. besuchten Attwenger das FM4-„Connected“-Studio. Mit einer Homepage-Spezial am 7. Jänner stellten die FM4-Redakteure Projekte wie „Kulturhauptstadt des Führers“ oder „Hörstadt“ vor und fragten Kulturhauptstadterfahrene Grazer Kulturarbeiterinnen und -arbeiter, was die Linzer von ihnen lernen können, ebenso kamen Protagonisten der Linzer Szene zu Wort.

Außerdem wurde das „Festival der Regionen“ im Süden von Linz gefeatured; zum LinzFest – mit FM4-Bühne – brachte FM4 eine Live-Sendung; anlässlich des „No Music Days“ am 21. November hat FM4 den Initiator der Aktion, den Künstler Bill Drummond, ins Studio geladen; der No Music Day, Höhepunkt des Projekts „Hörstadt“, war auch ein guter Anlass, ein Resümee über das Projekt zu ziehen. Veronika Weidinger sprach mit „Hörstadt“-Initiatoren.

Berichterstattung des ORF-Landesstudios Oberösterreich

Das ORF-Landesstudio Oberösterreich machte Linz 2009 auf vielfältige Weise zum Thema: 120 Beiträge in „Oberösterreich heute“, drei „Österreich-Bilder“ und vier weitere vom ORF-Landesstudio Oberösterreich produzierte TV-Dokumentationen (neben der „Raketensinfonie“ sind das „Linz verändert“ am 1. Jänner in 3sat, „Linz im Glück“ am 6. Jänner in ORF 2 und „Mehr als Linzer Torte“ am 26. Oktober in ORF 2) sind eine eindrucksvolle TV-Bilanz.

In mehreren Hundert Beiträgen fand Linz 2009 seinen Niederschlag im Hörfunk: Circa 215 Beiträge wurden für die lokalen Kulturnachrichten von Radio Oberösterreich, mehr als 325 Beiträge für das Magazin „Kulturjournal“ von Radio Oberösterreich sowie circa 155 Beiträge für das „Ö1-Kulturjournal“ produziert. Außerdem: 100 Meldungen für den „Linz09 Kulturkalender“, weitere 150 Kurzmeldungen über Linz 2009 sowie tägliche Veranstaltungstipps zu Linz 2009. Auch Kollegen des Bayerischen Rundfunks und des WDR wurden mit Beiträgen aus Oberösterreich versorgt. Darüber hinaus standen 14 Literatursendungen auf dem Programm („Premiere“, „Lust aufs Leben“ und „Leseprobe“).

In der wöchentlichen Sendung „Konzertpodium“ wurde das Musikgeschehen von Linz 2009 aufbereitet.

Circa 20 Gäste wurden in die Sendungen „Radio Oberösterreich am Vormittag“ bzw. „Treffpunkt“ geladen. In drei Ausgaben der Sendung „Linzer Torte“ waren u. a. Intendant Martin Heller, Airan Berg, Künstlerischer Leiter Darstellende Kunst, Peter Androsch, Musik-Verantwortlicher, zu Gast (Radio Oberösterreich). Zudem waren über das ganze Jahr verteilt immer wieder Linz09-Manager sowie Linz09-Künstler zu Gast bei der samstäglichen Live-Sendung „Arcimboldo“.

Auf ooe.ORF.at wurde mit dem Kulturhauptstadtjahr neben der Rubrik „Kultur“ auch eine Rubrik „Linz09“ eingerichtet. Insgesamt gab es circa 280 Beiträge.

Berichterstattung – ORF.at, ORF TELETEXT und ORF OK MultiText

Das ORF.at-Netzwerk hat seit Ende 2008 regelmäßig über das Europäische Kulturhauptstadtjahr in Linz informiert. Neben Dutzenden Storys im Rahmen der aktuellen Berichterstattung – zum Beispiel auf news.ORF.at – gestaltete oe1.ORF.at einen Schwerpunkt, bei dem mehr als hundert „Linz 2009“-Beiträge des Senders Ö1 on demand zur Verfügung gestellt wurden. Auch der ORF TELETEXT und der ORF OK MultiText widmeten der Europäischen Kulturhauptstadt 2009 zahlreiche Storys im Rahmen ihrer Kulturberichterstattung.

Rücksprachehinweis: ORF-Pressestelle
Astrid Wibmer
(01) 87878 – DW 12098
astrid.wibmer@orf.at

presse.ORF.at