

## PRESSEKONFERENZ

### BRAUHAUS

(27. August bis 18. September 2009)

Dienstag, 25. August 2009, 11.00 Uhr

afo – architekturforum oberösterreich

Herbert-Bayer-Platz 1 (vormals Prunerstraße 12), 4020 Linz

**Am Mittwoch, 26. August 2009, um 19.00 Uhr, eröffnet Linz09 im architekturforum oberösterreich mit dem BRAUHAUS ein Projekt an der Schnittstelle zwischen Volksmusik und Techno, Trachten und Mode, Tradition und Vision.**

Am 26. August 2009 geht im architekturforum oberösterreich (afo) für über drei Wochen ein temporäres Wirtshaus mit angeschlossener Brauerei in Betrieb. Hier wird allerdings kein Bier gebraut, sondern künstlerische Neuinterpretationen von Volkskultur. Volksmusik, Electronic, Clubbings, Breakdance, Dirndl, Mode, Modern Dance, Volkstanz, Rap, G'stanzln, Kulinarik, Wirtshausgespräche, Workshops und vieles mehr werden hier zu neuen Rezepturen verarbeitet.

Volkskultur wird am Begriff „Heimat“ festgemacht. Wie sieht unsere Heimat im Jahr 2009 in Linz aus und wie müsste demnach die Volkskultur aussehen? „Volkskultur will Unveränderbares pflegen und dem einen Ort geben, was im Alltag des modernen und postmodernen Lebens keinen selbstverständlichen Platz mehr hat“, meint Linz09 Intendant Martin Heller. Linz09 wiederum hat zum Ziel, das Besondere hervorzuheben, Ausnahmezustand ist in allen Winkeln und allen Stockwerken des kulturellen Gebäudes in Linz und Oberösterreich angesagt.

„Der Widerspruch ist offensichtlich. Aber was steht sich hier entgegen?“, fragt Martin Heller. Beim BRAUHAUS sind zwei Formen kultureller Energie im Spiel: Eine, die nach Neuem sucht, und eine, die ihre Bestimmung im Bewahren von Wertvollem sieht und sich vor dem Unbekannten hütet. Im BRAUHAUS wird Tradiertes mit Zeitgemäßem vermenget,

Pressekontakt:

Mag. Pia Leydolt, Tel +43 / (0)732 / 2009-37, Fax +43 / (0)732 / 2009-43, E-mail [pia.leydolt@linz09.at](mailto:pia.leydolt@linz09.at)

Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas OrganisationsGmbH, Gruberstr. 2, A- 4020 Linz / [www.linz09.at](http://www.linz09.at)

aufgemischt, komponiert, geschneidert, gesungen, gezeichnet, vergoren und gebaut. Dabei kann sich das Publikum in Workshops selbst versuchen.

Über 200 KünstlerInnen „brauen“ an neuen Rezepten in den Bereichen Architektur, Musik, Tanz und Mode und auch die Kulinarik ist ein Teil des Programms. Das Gebäude am Herbert-Bayer-Platz 1 (vormals – und in den Stadtplänen noch so verzeichnet – Prunerstraße 12) beherbergte bis 1970 die Linzer Volksküche. Dies war Grund genug für die Kuratorin Susanne Posegga, diesen Ort als Heimat für das BRAUHAUS zu wählen. Die Kooperationsbereitschaft des afo machte den Standort schließlich möglich. Für das Erdgeschoß und den Vorplatz wurde die Kulisse eines unkonventionellen Wirtshauses von den ArchitektInnen Margit Greinöcker, Tobias Hagleitner und Gunar Wilhelm entwickelt.

In diesem Wirtshaus mit Tanzboden wird nun öffentlich präsentiert, was in den letzten Monaten schon in den Ateliers, Werkstätten, Proberäumen und Tonstudios experimentiert, entwickelt und produziert wurde. Das Wirtshaus dient als Präsentationsplattform für all jene neuen Entwicklungen, aber auch für VolksmusikantInnen – und musikerInnen, die sich schon seit Langem mit sensiblen und feinen Interpretationen von Volksmusik einen Namen gemacht haben.

Alles in allem ist das BRAUHAUS ein Experiment, das im besten Fall eine nachhaltige Weiterentwicklung von tradiertem Material in sich birgt und neue Lust weckt, sich mit den eigenen Wurzeln zu beschäftigen und mit diesen zu arbeiten. Linz als Schmelztiegel von Industrie, Medienkunst und Volkskultur bietet gute Voraussetzungen für ein Projekt dieser Art.

### **Beteiligte**

Kuratorin und Projektleiterin // Susanne Posegga

Kurator // Gotthard Wagner

Architektur // Margit Greinöcker, Tobias Hagleitner, Gunar Wilhelm

Eventmanagement // Linz09, Tanja Dietinger

Koordination // Linz09, Karin Gschwandtner, Katrin Leisch

Kulinarik // Gasthof zur Post, Ottensheim

Eine Kooperation mit afo - architekturforum oberösterreich

#### Pressekontakt:

Mag. Pia Leydolt, Tel +43 / (0)732 / 2009-37, Fax +43 / (0)732 / 2009-43, E-mail [pia.leydolt@linz09.at](mailto:pia.leydolt@linz09.at)

Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas OrganisationsGmbH, Gruberstr. 2, A- 4020 Linz / [www.linz09.at](http://www.linz09.at)

## **BRAUHAUS Programm (27. August bis 18. September 2009)**

In der über dreiwöchigen Laufzeit des BRAUHAUSES finden Thementage, Workshops und Wirtshausgespräche statt. Das Oberösterreichische Forum Volkskultur ist mit drei Abenden, jeweils am Mittwoch, zu Gast im BRAUHAUS und stellt ein eigenes Programm vor.

### **Temporäres Wirtshaus**

In das Erdgeschoss des architekturforums oberösterreich wurde als Kulisse der Prototyp eines zeitgemäßen Wirtshauses eingebaut. Über dem dunklen Tanzboden schweben graue Flächen in vier verschiedenen Ebenen, die zum Sitzen, Liegen, Essen und Verweilen einladen. Für das leibliche Wohl sorgt das „Strandgut“ von Reinhold Feitzlmayr vom „Gasthof zur Post“ in Ottensheim. Traditionelle Gerichte wie Knödel, Würstel, Strudel und Eintöpfe haben für das BRAUHAUS ganz neue Geschmacksrichtungen bekommen. Serviert werden die Köstlichkeiten in umweltfreundlichen, kleinen Pfandgläschen. Künstliche Farbstoffe, Geschmacksverstärker und Konservierungsmittel sind tabu.

Das temporäre Wirtshaus ist vom 27. August bis zum 18. September 2009 jeweils Mittwoch bis Sonntag von 17.00 bis 22.00 Uhr sowie zu den Veranstaltungsterminen geöffnet.

### **Thementage**

Am **Freitag, 4. September 2009**, widmet sich **ab 19.00 Uhr** der erste Thementag dem ‚Gwand‘ – Beim „**Gwand\*frei\*tag**“ treffen neue Modeschöpfungen junger Designerinnen rund um die Themen Heimat und Tradition auf Trachtlerinnen aus dem Mühlviertel und Salzkammergut. Trachten wurden mit Punk kombiniert, fotografische Heimatwerke als Kleidung verarbeitet, Rock und Weste aus Großmutterns Spruchtüchern geschneidert. Die Designerin Katharina Klaczak hat unter dem Titel „Scheintracht“ nun auch eine eigene 09 Linzer Tracht entwickelt: Den Rock zur Hose gewandelt, Spenser (eine taillierte elegante Jacke) und Goldhaube als Kapuzenshirt adaptiert. Die Musik zur Präsentation kommt vom Maultrommelspieler Anton Bruhin, die Streichmusikerinnen von „Netnakisum“ und die Bandmitglieder von „Aufstrich“ und „Soul H Sistas“ fideln im  $\frac{3}{4}$ -Takt zu Electronic-Beats von Karl Stirner.

#### Pressekontakt:

Mag. Pia Leydolt, Tel +43 / (0)732 / 2009-37, Fax +43 / (0)732 / 2009-43, E-mail [pia.leydolt@linz09.at](mailto:pia.leydolt@linz09.at)

Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas OrganisationsGmbH, Gruberstr. 2, A- 4020 Linz / [www.linz09.at](http://www.linz09.at)

Gotthard Wagner, Initiator des Kulturentwicklungsvereins „sunseite“ und Geiger bei den „Urfahrner Aufgeigern“, hat zwei weitere Thementage rund um Tanz und Musik konzipiert. Der **Freitag, 11. September 2009**, widmet sich ganz dem drehenden Tanz: **Walzer!** Getanzt wird **ab 18.00 Uhr** „vom Landler zum Clubbing im  $\frac{3}{4}$ -Takt“. Die „Zutaten“ des Brauabends Walzer sind MusikerInnen wie Volker Derschmidt, Günther Gessert, Helmut Jasbar, Doris Kirschhofer & Manfred Russmann, die Soundkünstler Roland von der Aist und Walter Stadler, DJ Wahn&Sinn, die Urfahrner Aufgeiger, das Streichquartett Sonare, die MIDIMarschMusik-Kapelle sowie die TänzerInnen von IDA – „one-size“, Unfug und der Volkstanzgruppe St. Valentin.

Der **Freitag, 18. September 2009**, steht **ab 18.00 Uhr** ganz im Zeichen von **Widerstand und Langsamkeit**. Die Jodler von ReGeHeGe experimentieren mit elektronischen Klängen vom spanischen Sound-Artisten Enrique Tomás, die Linz09-Tanztage-Preisträgerin Silke Grabinger entwickelt mit der Volkstanzgruppe St. Valentin neue Tänze. Dabei singt die Volksmusikantin Luise Pape ihre berühmten G'stanzen. Mit dabei sind weiters Günther Gessert, die Mollner Maultrommler, die MIDIMarschMusik-Kapelle, der Volksmusikant Ludwig Wiener, das Duo Maul&Trommelseuche und die TänzerInnen von Unfug, IDA – „one-size“ sowie Birgit Glawischnig, die mit den Gästen des BRAUHAUSES Balladen tanzt.

### **OÖ Forum Volkskultur zu Gast im BRAUHAUS**

An drei Mittwochabenden im September ist das OÖ Forum Volkskultur zu Gast im BRAUHAUS.

Am **Mittwoch, 2. September 2009**, wird **ab 19.00 Uhr** „**Auftanzt**“. Die Volkstanzgruppe Altenberg und die Florianer Tanzlgeiger gestalten einen Tanz-Musik-Abend unter dem Motto „s´Weib, des wü ins Wirtshaus gehn“. Es wird nach Herzenslust gesungen und (mit-)getanzt – und der Tanzboden zum Schwingen gebracht!

Am **Mittwoch, 9. September 2009**, wird **ab 19.00 Uhr** „**Aufgspült**“. Volksmusik aus allen Vierteln Oberösterreichs – gespielt von der Kremsmünsterer Bock- und Leiermusik, den Gutauer Stubenhockern, den Beringa Paschern und den Riada Wüdschützn – ertönt im BRAUHAUS.

#### Pressekontakt:

Mag. Pia Leydolt, Tel +43 / (0)732 / 2009-37, Fax +43 / (0)732 / 2009-43, E-mail [pia.leydolt@linz09.at](mailto:pia.leydolt@linz09.at)

Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas OrganisationsGmbH, Gruberstr. 2, A- 4020 Linz / [www.linz09.at](http://www.linz09.at)

Am **Mittwoch, 16. September 2009**, wird **ab 19.00 Uhr** „**Angsagt**“. An diesem Abend wird im BRAUHAUS geredet, wie einem der Schnabel gewachsen ist: direkt, zugespitzt, mit Schmäh, offensichtlich hintergründig. Mit dabei sind die Bandlkrama, Karl Pumberger-Kasper und Bernhard Mühlbacher.

### Wirtshausgespräche

In einem Wirtshaus wird nicht nur getrunken und gegessen, sondern auch erzählt und vor allem: diskutiert! So auch im BRAUHAUS.

Am **Donnerstag, 27. August 2009**, werden **ab 19.00 Uhr** unter dem Thema „**Haus/brauch mit Haus/verstand?**“ die Fragen diskutiert, was von regionaltypischen Bauformen geblieben ist, was Bauen mit Kultur zu tun hat und ob Volkskultur am „gesunden Volksempfinden“ zugrunde geht. Der Raumplaner Walter Werschmig hat dazu unter anderem Architekten und (ehemalige) Politiker aus ganz Oberösterreich sowie den Stammtisch vom Goldenen Anker eingeladen.

Am **Sonntag, 30. August 2009**, wird im BRAUHAUS **ab 11.00 Uhr** die Frage gestellt „**Ist das noch Volkskultur?**“ Christine Haiden, Chefredakteurin von „Welt der Frau“ diskutiert u. a. mit Martin Heller, Intendant Linz09, und Alexander Jalkotzy vom OÖ Forum für Volkskultur die Frage, wie unsere Heimat im Jahr 2009 aussieht und demnach Volkskultur aussehen müsse.

Am **Sonntag, 13. September 2009**, diskutiert die BRAUHAUS Kuratorin und Projektleiterin Susanne Posegga **ab 11.00 Uhr** mit einem Vogelfänger, einem Architekten und einer Sozialwissenschaftlerin die Frage „**Wer sind die Wilderer von heute?**“ Ist der Motor für Widerstand immer Idealismus, wie sieht Widerstandskultur heute aus?

### Workshops

Wer schon immer einmal die Urformen des Tanzes – getanzte Balladen – oder das Maultrommelspielen lernen bzw. seinen alten Trachten neuen Glanz verleihen wollte, wird bei den drei Workshops im BRAUHAUS ganz auf seine Kosten kommen.

Am **Dienstag, 28. und Mittwoch, 29. August 2009** findet **jeweils von 19.00 bis 22.00 Uhr** ein **Maultrommelworkshop** für AnfängerInnen und Fortgeschrittene mit Manfred Russmann

#### Pressekontakt:

Mag. Pia Leydolt, Tel +43 / (0)732 / 2009-37, Fax +43 / (0)732 / 2009-43, E-mail [pia.leydolt@linz09.at](mailto:pia.leydolt@linz09.at)

Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas OrganisationsGmbH, Gruberstr. 2, A- 4020 Linz / [www.linz09.at](http://www.linz09.at)

statt. Die TeilnehmerInnen können entweder eigene Maultrommeln mitnehmen oder vor Ort ein Starterset kaufen.

Anmeldungen sind erbeten unter:

[office@maultrommel.com](mailto:office@maultrommel.com) oder 0043 / (0) 680 211 45 66.

Am **Samstag, 5. und Sonntag, 6. September 2009** findet jeweils **von 14.00 bis 20.00 Uhr** unter dem Namen „**Pimp your Dirndl**“ eine Nähwerkstätte im BRAUHAUS statt. Inspiriert vom „Gwand\*frei\*tag“ können die TeilnehmerInnen ihre alten Trachten und Stoffe mitbringen und selbst kreativ werden. Die Designerin Katharina Klaczak wird dabei helfen, etwas Neues zu gestalten. Der Unkostenbeitrag für das Material beläuft sich auf 3 Euro.

Um verbindliche Anmeldung (maximal zehn TeilnehmerInnen pro Tag) wird gebeten unter:

[office@kluppe.com](mailto:office@kluppe.com) oder 0043 / (0) 664 410 86 48.

Am **Freitag, 18. September 2009**, führt Birgit Glawischnig **ab 14.00 Uhr** Interessierte in die Urformen des Tanzes ein: getanzte Balladen. Ohne Instrumente wird im **Tanzworkshop** im Kreis oder in einer offenen Reihe zum eigenen Gesang getanzt, wobei sich die Menschenkette langsam seitwärts bewegt. Wer einmal in Schwung gekommen ist, will meist gar nicht mehr aufhören – dadurch werden die Lieder immer länger und die Handlung detailreicher.

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

**Der Eintritt zu allen Veranstaltungen im BRAUHAUS und die Workshops sind kostenlos!**

Das Programm finden Sie auch unter:

[www.linz09.at/brauhaus](http://www.linz09.at/brauhaus)

Pressekontakt:

Mag. Pia Leydolt, Tel +43 / (0)732 / 2009-37, Fax +43 / (0)732 / 2009-43, E-mail [pia.leydolt@linz09.at](mailto:pia.leydolt@linz09.at)

Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas OrganisationsGmbH, Gruberstr. 2, A- 4020 Linz / [www.linz09.at](http://www.linz09.at)